

## A artista da hora: Ahlem Lamkarfed



Inteiramente voltada para um trabalho que ressalta a vida a dois, a artista Ahlem Lamkarfed oferece no Relais um pouco de sua experiência artística que celebra a união e a sabedoria do amor. Sua obras revelam uma proposta de caminho para dentro de si, um caminhar além da dualidade, com o propósito de se alcançar a unidade do Ser.

Começou sua trajetória ainda jovem e adolescente, roubando os pincéis da sua mãe às escondidas e atendendo um crescente desejo de se expressar.

Deixou sua terra natal, o Marrocos, para estudar na Escola Politécnica de Lausanne, na Suíça, orientando sua carreira no setor da saúde.

Sempre buscou a cura do corpo, que acreditava também se dar através da Arte. Em Londres mergulha intensamente no burburinho da arte contemporânea, onde esteve em diferentes ocasiões. Lá, incentiva por um colecionador africano de arte contemporânea que seria o seu mentor, Ahlem resolve mostrar o seu trabalho ao público.

Tem nas palavras do famoso poeta Khalil Gibran, o seu mote:

« Nem uma boca sedenta nem uma mão oferta vazia

Melhor um coração em chamas e uma alma encantada »

### Valores :

*Le Mariage [O Casamento] - R\$ 5550*

*L'Union [A Uniao] - R\$ 6500*

*Les 7 [Os 7] - R\$ 2000*

*La Femme-Toucan [A Mulher-Toucano] na Suite 7 – sob pedido*

## L'Artiste du moment: Ahlem Lamkarfed

C'est à l'adolescence que cette jeune artiste fait ses premiers pas avec la peinture. Elle emprunte secrètement les pinceaux de sa mère pour s'essayer sur la toile et répondre à un besoin grandissant d'expression de soi.

Puis elle quittera son pays natal pour poursuivre ses études au sein de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne. Elle orientera par la suite sa carrière professionnelle dans le domaine de la santé. Un domaine visant à la guérison du corps complémentaire à ses œuvres qui veulent tendre à exprimer une guérison de l'âme, de l'Etre.

Ses séjours londoniens, immergés dans le milieu de l'art contemporain marquent un réel tournant. C'est durant cette période et sous l'influence d'un collectionneur d'art contemporain africain influent qui sera comme son mentor, qu'elle décide de partager et montrer son travail.

Avec une réelle aspiration et un souffle de vie qui tend à faire surgir la beauté en elle et autour d'elle, elle nous livre quelques toiles au sein du Relais. Une collection tournée sur le couple, l'union, la sagesse de l'amour. Elle propose ainsi un chemin vers Soi, un chemin au delà de la dualité pour tendre vers l'unité de l'Etre. Une invitation au voyage, au-delà de nous, pour former un tout et se perdre ensemble dans l'Infini de la Vie, dans cette éternité vive et subtile.

Et pour reprendre les propos du célèbre poète Khalil Gibran :

Pour devenir « Ni une bouche assoiffée ni une main vide tendue,  
Mais plutôt un cœur enflammée et une âme enchantée »

### Liste de prix :

*Le Mariage – R\$5550*

*L'Union – R\$6500*

*La Femme-Toucan (Suite 7) – sur demande Les 7 : R\$2000*